SAJTÓANYAG

TÁMOP 3.2.11/10-1-2010-0184
„Élmény – kibontakoztatás – fejlesztés”

A Pannon Várszínház komplex kulturális programja óvodások, általános iskolások és hátrányos helyzetű tanulók részére Veszprémben és Balatonfüreden

A Pannon Várszínház művészei utolsó témanapjukat is megtartották a veszprémi és balatonfüredi oktatási intézményekkel közösen végrehajtott speciális oktatás program keretében. Az elmúlt fél évben művészeink a színházi kifejezés eszközeivel igyekeztek megismertetni a diákokat Veszprém és Balatonfüred történelmével, kultúrtörténetével és képességfejlesztési programokat valósítottak meg.
A projekt megvalósítására a Pannon Várszínház **11.468.000 Forint** vissza nem térítendő támogatást nyert el az Új Magyarország Fejlesztési Terv Társadalmi Megújulás Operatív Programja keretében, az Európai Unió és az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával.

Célunk az volt, hogy lehetőséget biztosítsunk a gyermekek, tanulók személyiségfejlődésére, művészeti és kreatív képességeinek kibontakoztatására, hátrányainak kompenzálására és az egészségtudatosság terjesztésére. A projekt során öt intézménnyel működtünk együtt: a **Bárczi Gusztáv Általános és Speciális Szakiskolával, a Deák Ferenc Általános Iskolával, a Kossuth Lajos Általános Iskolával, a Radnóti Miklós Általános Iskolával és a Ringató Körzeti Óvodával**.

Témavezetőink **Stefancsik Annamária, Egyed Brigitta, Zayzon Csaba, Kiss T. István, Kiss Dávid és Vándorfi László** voltak.

A tanév során színészeink olyan helytörténeti, történelmi, kultúrtörténeti ismeretekhez juttatták a gyermekeket, fiatalokat, melyre a történelem és az irodalom órák keretei nem nyújtanak lehetőséget. Bízunk benne, hogy a szakkörök, közös séták, kirándulások során nem csak ismereteiket sikerült elmélyíteni, de a színházat is megszerették a programunkban részt vett fiatalok.
Projektünkben részt vett egy speciális iskola és egy óvoda is (Bárczi Gusztáv Általános és Speciális Szakiskola, Ringató Körzeti Óvoda). Mindkét intézményben a népművészet, a folklór és a közös játék eszközeivel nyújtottunk lehetőséget a tanulók kompetenciafejlesztésére, hátrányos képességeik kompenzálására.

Témanapok, megvalósult programok az egyes intézményekben

Radnóti Miklós Általános Iskola - Találkozás Jókai Mór A kőszívű ember fiai című regényének hőseivel a reformkor városában, Balatonfüreden. A regény új színpadi változata segítségével Balatonfüred és Jókai, Balatonfüred és a reformkor, a szabadságharc összefüggésein, valamint a

regény hőseinek sorsán keresztül a magyar és az európai szabadságmozgalmak világával ismerkedhettek meg a tanulók. A lezajlott vetélkedőkön a diákok szabadon választott, reformkori költők műveit, verseit adták elő. Beavató jellegű közös játékkal, a történelmi és regényalakok „életre keltésével", a velük való interaktív játék és vita eszközeivel hazaszeretetre, a nemzeti kultúra megbecsülésére igyekeztünk nevelni a fiatalokat. Játékaink során megismerhették a színházi alkotómunka kulisszatitkait, belső folyamatát. A téma felelőse Vándorfi László a Pannon Várszínház igazgatója volt.

Bárczi Gusztáv Általános és Speciális Szakiskola, Ringató Körzeti Óvoda – A tematika célja a gyerekek látókörének bővítése volt. Népi játékok, néptánc, népdalok és a színjátszás által a mimika, a gesztikuláció az önkifejezés, az auditív észlelés, a kreativitás, a térkoncepció és a testkultúra fejlesztése volt a célunk. A két intézményben Stefancsik Annamária színművésznő vezette a témanapokat, aki művészi munkája mellett az ELTE logopédia szakos hallgatója.

Kossuth Lajos Általános Iskola, Deák Ferenc Általános Iskola - Történelmi séták során Veszprém város történelmével, az Árpád-kori Veszprém és napjaink fontos eseményeivel ismerkedhettek meg a diákok Egyed Brigitta, Kiss T. István, Zayzon Csaba és Kiss Dávid vezetésével.
A 6. osztályos tanulók az Árpád-házi királyok korába, a reneszánsz és a XVI-XVII. századi török kultúra magyarországi és európai összefüggéseibe pillanthattak be.
A 7. osztályos tanulók a tanulmányi kirándulás keretében Veszprém város XVIII. századi állapotáról, fejlődésről kaptak átfogó képet, illetve a XIX. század első felével, valamint a Forradalom és szabadságharc eseményeivel ismerkedhettek meg.
A 8. osztályos tanulók a XX. századi eseményekből, a „Boldog békeidők"-ből, valamint a két világháború közötti és a II. világháború és a rendszerváltás közötti időszakból kaptak ízelítőt.

Színművészeink értékelése, vélemények, elért eredmények

Kiss Dávid:
„Akár témafelelősként, akár résztvevőként voltam jelen, mindenhol kíváncsian és segítőkészen fogadtak az intézményekben. Nem csak a diákok, de én is sokat tanultam Veszprém város és Európa történelméből. Jó érzéssel tapasztaltam, hogy a játékokon és vetélkedőkön mennyire nyitottak, kreatívak és fogékonyak voltak a fiatalok."

Egyed Brigitta:
„Témanapomon a háborúk gyermekeinek életét, lelki világát igyekeztem bemutatni. Tapasztalatom szerint minél színesebb, minél kreatívabb és játékosabb egy közös foglalkozás, annál közelebb kerülhetünk a gyermekekhez. A foglalkozás alatt a résztvevő tanulók is átélhették, milyen az, amikor megszólal a randomsziréna és menekülni kell. Ezt a mozzanatot még sokáig emlegették. Külön köszönet valamennyi résztvevőnek, színészeknek és színészpalántáknak egyaránt."

Zayzon Csaba:
„E projektnek köszönhetően bepillantást nyerhettünk az oktatási intézmények működésébe. Megtapasztaltuk, milyen ingerek érik a gyermekeket az iskolákban és az óvodákban. Ez segített annak megértésében, hogy a gyerekek milyen igényeket támasztanak a tudás átadóival szemben. Így jobb hatásfokkal menthetjük át a tudást, a kultúrát az ő életükbe is, eredményesebben tudjuk hangsúlyozni a művészet, az empátia, valamint az elfogadás fontosságát. Remek tapasztalatgyűjtést

jelentett számunkra ez a pályázati munka és várakozásunkat igazolva sikerrel mélyítette el a kapcsolatot a színház színészei és az iskolákba, óvodákba járó gyerekek között."

Stefancsik Annamária:
"Véleményem szerint nagyon sikeres és élményekkel teli tanévet zártunk, s amit vállaltunk ebben a speciális oktatási programban, azt véghezvittük. A gyerekek minden alkalommal lelkesen vártak bennünket, s a foglalkozások során is folyamatosan jelezték felénk elégedettségüket. Örömmel tölt el, hogy olyan gyermekekhez is eljuttathattuk a kultúrát, a zenét, s magát a színház világát, akik talán ezen a téren még nem is rendelkeztek tapasztalattal. Én személy szerint nagyon sokat tanultam az évben. A gyerekekkel való foglalkozások szervezése és lebonyolítása, illetve a velük aktívan eltöltött idő sok mindenre rávilágított, amit végzős logopédusként reményeim szerint több téren tudok majd kamatoztatni. A pedagógusok és gyerekek véleményét is közvetítve mindannyian bízunk abban, hogy jövőre a már meglévő tapasztalatainkkal bővülve folytathatjuk az együttműködést."

Füssy Angéla
sajtóreferens
Pannon Várszínház
30/280-3886

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyiterv.gov.hu
06 40 638 638

MAGYARORSZÁG MEGÚJUL

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.